

Zesde Pil-van Gastelprijs voor Geschiedenis

De driejaarlijkse Pil-van Gastelprijs kwam tot stand dankzij de nalatenschap van Emiel Pil (1924-1992) die een belangrijke rol vervulde in de Vlaamse beweging als historicus en als geëngageerde en open Vlaamsgezinde monnik. Hij was de zoon van het vooraanstaande Vlaamsgezinde echtpaar Albrecht Pil en Marie van Gestel. Overeenkomstig de wens van wijlen Emiel Pil, aanvaardde het ADVN dit legaat met de bedoeling een belangrijke rechtstreekse bijdrage te leveren tot de wetenschappelijke studie van de Vlaamse beweging. De prijs richt zich tot alle academische disciplines die een aanzienlijke

bijdrage kunnen leveren tot een vernieuwend inzicht in de diverse aspecten van de Vlaamse beweging en werd voor het eerst uitgereikt in 1999. In 2013 wordt de zesde Pil-van Gastelprijs toegekend. Inschrijven kan uiterlijk tot 15 januari 2013. Voor verdere inlichtingen ver-



wijzen we naar het reglement op de webstek van het ADVN (www.advn.be). [RED]

Wetenschappelijke tijdingen

Symposium – Vlaanderen, zijn tijdschriften en zijn wetenschapsbevordering

Programma:

- Verwelkoming door Frans-Jos Verdoodt
- *Literaire en culturele tijdschriften in Vlaanderen anno 2012* door Luc Devoldere
- *Wetenschappelijke tijdingen en het proces van disciplinevorming tijdens het interbellum* door Christophe Verbruggen
- *De pioniers van Wetenschappelijke tijdingen: Jozef Goossenaerts, Frans Daels en hun tijd* door Frans-Jos Verdoodt
- Receptie

Het symposium vindt plaats op 18 oktober om 19u in Ugent, Auditorium B, Faculteit Letteren & Wijsbegeerte, Blandijnberg 2, 9000 Gent. Deelname aan het symposium is gratis. Wil u daar graag bij aanwezig zijn? Neem dan contact op met Ann Van Gestel. (+32(0)3-225 18 37 of info@wt.be) [RED]

Naar een digitaal depotmodel voor kleine archiefinstellingen

Een aantal grote archiefinstellingen en expertisecentra werkte reeds verschillende strategieën en softwarepakketten uit in hun streven naar digitale duurzaamheid. Die toepassingen zijn meestal gericht op grote erfgoedactoren waar voldoende middelen en kennis voorhanden zijn. De eisen die gesteld worden aan een volwaardig e-depot zijn voor kleine erfgoedinstellingen in Vlaanderen moeilijk te realiseren. Met het project *Naar een digitaal depotmodel voor kleine archiefinstellingen* wordt een leemte opgevuld door de resultaten van deze waardevolle onderzoeken te vertalen naar een praktisch model.

Concreet worden duidelijke en praktische procedures uitgewerkt voor de opname van digitale bestanden en het bewaren van de bijbehorende contextgegevens (metadata) in het archief, op een geordende en gecontroleerde manier. Het project gaat uit van het principe dat elke oplossing prak-

tisch, realistisch en goedkoop moet zijn om geïmplementeerd te kunnen worden in een kleine archiefinstelling. De basis van elke oplossing ligt in het opstellen van duidelijke procedures en stappenplannen, waar nodig aangevuld met het gebruik van *open source* softwaretools.

Sinds juni 2012 participeert het ADVN in dit project dat wordt uitgevoerd door het Archief en Museum voor het Vlaams leven te Brussel (AMVB). Het ADVN levert expertise bij onder meer de analyse en evaluatie van modellen, standaarden en *best practices* van digitale depots en het bepalen en hertalen van deze eisen voor het doelpubliek. Andere partners in het project zijn onder meer PACKED – expertisecentrum voor digitaal erfgoed, met expertise uit *Evaluatietool duurzame digitale bewaring* en de Universiteitsbibliotheek Gent, met technische inbreng uit het project *Digitale containers voor preservatie*. [TC]